



Cerca in città

Cognome, Azienda o Parole chiave

**30100 Venezia (VE)**

**cerca**

[Home](#) | [NOTIZIE](#) | [EVENTI](#) | [CINEMA](#) | [ELENCO TELEFONICO](#) | [OFFERTE](#) | [PUBBLICA UTILITÀ](#) | [INFO TRAFFICO](#)

[Primo Piano](#) | [Cronaca](#) | [Politica](#) | [Attualità](#) | [Economia](#) | [Cultura e Spettacolo](#) | [Sport](#) | [Altro](#) | [Blog](#)

Notizie > Altro > [Le nanoscienze nella vita ...](#)

# Le nanoscienze nella vita quotidiana: a Venezia "The future of Science"

**ALTRO** Quotidiano.net - 15 Set 2012 18:40



Si apre domani, 16 settembre, a Venezia il ciclo di conferenze internazionali "The future of science", dedicato alla definizione del ruolo della scienza nella società del XXI secolo. Ideato dalla **Fondazione Veronesi**, questo appuntamento annuale si svolge in collaborazione con la Fondazione Silvio Tronchetti Provera e con la Fondazione Giorgio Cini. L'edizione 2012 avrà come focus le nanoscienze, un settore di ricerca che sta avanzando molto rapidamente e le cui applicazioni hanno raggiunto e

influenzato la nostra vita quotidiana. "Nanoscience society", questo il nome dell'evento, ha raccolto i maggiori esperti a livello mondiale in questa disciplina per discutere delle prospettive future delle nanotecnologie e della loro presenza, ad esempio, nei settori della medicina e delle telecomunicazioni. Proprio di tecnologie per la comunicazione si occupa il Prof. Fabrizio Tamburini dell'Università di Padova. Astrofisico con la passione per l'automobilismo, Tamburini ha scoperto il modo per risolvere il congestionamento del traffico sulle reti wi-fi e la scarsità di frequenze per radio e tivù sfruttando le caratteristiche fisiche delle onde elettromagnetiche. Prof. Tamburini, secondo lei, qual è il ruolo della scienza nella nostra epoca? E' innanzitutto cercare di scoprire gli infiniti segreti della natura e metterli al servizio della società. Per quanto mi riguarda, ho compiuto ricerche sulla trasmissione delle onde radio, di cui ho scoperto una nuova caratteristica, la vorticità. Sfruttando questa peculiarità è possibile posizionare molti più canali sulla stessa frequenza, risolvendo il problema della saturazione dello spazio per wi-fi, radio e televisioni. Qual è stato il momento più importante della sua ricerca? Quando abbiamo realizzato a Venezia una sperimentazione aperta alla collaborazione di tutti, coinvolgendo anche i radioamatori della laguna. La nostra idea era di richiamarci a Guglielmo Marconi e realizzare una prova pubblica della nostra teoria, una sorta di show che ha permesso anche all'azienda che ci ha sponsorizzato di acquisire visibilità e ottenere un ritorno d'immagine da questo investimento. La collaborazione del pubblico ad un esperimento scientifico è una caratteristica importante per la scienza del nuovo millennio? E' un concetto importantissimo in quanto ciascuno di noi può avere una buona idea. Come avviene per lo sviluppo dei software open source o anche nella ...

**+** [LEGGI TUTTO - VAI ALL'ARTICOLO ORIGINALE](#)

## NOTIZIE CORRELATE

[Protesta contro grandi navi a Venezia](#)

[«Mi candido? Dipende da legge elettorale»](#)

[Berlusconi a Venezia: «Serve una vera guida del Paese»](#)

## Commenta

Scrivi il tuo commento

**Pubblica**

Non ci sono ancora commenti per questo articolo.

## ALTRE NOTIZIE

### I TEMI PIÙ CALDI DEL MOMENTO

- [BERLUSCONI](#) | [LEGGE ELETTORALE](#)
- [NAVE DA CROCIERA](#) | [EX PREMIER](#)
- [CAMBIAMENTO DELLA COSTITUZIONE](#)
- [EX PREMIER SILVIO BERLUSCONI](#)
- [ALESSANDRO SALLUSTI](#)
- [PREMIER SILVIO](#) | [GUIDA](#)
- [LETTORI DEL GIORNALE](#)
- [ROBERTA DI CHIARA](#)
- [TOUR ELETTORALE](#) | [CANDIDATURA](#)
- [ITALIANI SULLA NECESSITÀ](#)
- [AEROPORTO DI TESSERA](#)

### QUESTA SETTIMANA IN CITTÀ



15 set

**Picabò**

☆☆☆☆☆  
| 0 commenti

**Teatro Villa dei Leoni**  
Mira



15 set

**Festival delle arti alla**

☆☆☆☆☆  
| 0 commenti

**Villa Heriot - sede veneziano per la storia della...**



15 set

**Jean Metzinger / Charles Seliger**

☆☆☆☆☆  
| 0 commenti

**Collezione Peggy Guggenheim - Palazzo Venier del...**

"O mio core!"

15 set

Scene da opere di Francesco Cavalli. (...)

☆☆☆☆☆  
| 0 commenti